

**REGULAMIN 47. MISTRZOSTW EGURROLA DANCE STUDIO**  
**RYWALIZACJA LADIES CHALLENGE****ORGANIZATOR**

Egurrola Dance Studio  
Ul. Kasprzaka 24a  
01-211 Warszawa  
NIP:525-134-00-26  
REGON:016098446

**TERMIN I MIEJSCE**

13.06.2026 r.  
Centrum Sportu, Raszyn, ul. Sportowa 30

**CEL TURNIEJU:**

- Okresowy sprawdzian umiejętności tanecznych, weryfikujący poziom oraz klasyfikujący i promujący kursantów Egurrola Dance Studio
- Popularyzacja tańca jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego i rozwoju fizycznego wśród osób dorosłych;
- Integracja tancerzy i instruktorów ze wszystkich szkół Egurrola Dance Studio w duchu rywalizacji fair play;
- Sportowa rywalizacja dorosłych;

**KOMISJA SĘDZIOWSKA:**

- 3-5 osobowe Jury, w tym Sędzia Główny,

**NAGRODY:**

- Medale i dyplomy dla wszystkich uczestników 47. Mistrzostw Egurrola Dance Studio

**1. Konkurencje taneczne, czas trwania prezentacji, zasady i regulacje****FORMACJE, MINI FORMACJE, SOLO, DUETY**

<b>STYL</b>	Latino Solo (mix dowolnej liczby tańców latynoamerykańskich), Commercial Ladies, High Heels
<b>FORMY</b>	Formacje, Mini Formacje, Solo, Duety
<b>POZIOM GRUP</b>	Adekwatnie do poziomu grupy w systemie EDS
<b>LICZBA TANCERZY</b>	Mini Formacje – do 7 osób, formacje do 30 osób
<b>CZAS PREZENTACJI</b>	Formacje: poziom 1-4: 75-90 sek, formacje masters 120-150 sek Mini formacje, solo, duety: 60-75 sek.
<b>UDZIAŁ INSTRUKTORA</b>	kategorii debiutów - dozwolony nie dłużej, niż 20 sekund, W kategorii masters show – dowolny, w pozostałych kategoriach - niedozwolony
<b>OBUWIE</b>	Charakterystyczne dla stylu: Latino Solo – buty latinki, debiuty – dozwolone inne niesportowe Commercial Ladies – obuwiu sportowe High Heels - botki
<b>WYKORZYSTANIE INNYCH STYLI TAŃCA</b>	Dozwolone: Debiuty i grupy open – max 30 sek, masters - dowolnie
<b>AKROBATYKA</b>	Niedozwolona
<b>REKWIZYTY</b>	Dozwolone jedynie małe rekwizyty tzn. wniesione przez tancerza występującego w danej prezentacji
<b>PARTNEROWANIA</b>	Dozwolone
<b>MUZYKA</b>	Powinna dominować muzyka adekwatna do kategorii. Każdy podmiot prezentuje się do muzyki własnej, która powinna zostać dostarczona w trybie zgodnym z niniejszym regulaminem.

1. Uczestnicy turnieju powinni tańczyć w obuwiu nie niszczącym parkietu. Obuwie nie może posiadać metalowych elementów na podeszwie. W przypadku obcasów wymagane są specjalne nakładki.
2. Rekwizyty wykorzystywane podczas prezentacji nie mogą zanieczyszczać parkietu (unikamy konfetti, brokatów itp.) Wniesienie i zniesienie rekwizytów odbywa się samodzielnie przez odpowiednio tancerzy formacji, mini formacji, duetu lub solistkę.
3. Dozwolone są jedynie **małe rekwizyty, które mogą być wniesione przez jednego tancerza**. Wniesienie i zniesienie rekwizytów odbywa się przez osoby występujące w danej prezentacji w czasie nie przekraczającym 45 s.



## 2. Warunki uczestnictwa

1. W turnieju mogą brać udział jedynie osoby, które:
  - a. są uczestnikami regularnych zajęć w Egurrola Dance Studio;
  - b. zostały zgłoszone przez swojego instruktora prowadzącego przez system CRM do dnia **07.05.2026 r.** (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)
  - c. wniosły opłatę startową w wysokości 50 zł za każdą kategorię w której biorą udział :
    - i. formacja (występ grupowy)
    - ii. solo
    - iii. duet
    - iv. mini formacja

możliwość opłacenia samodzielnie online-w panelu klienta, w recepcjach szkół Egurrola Dance Studio. Termin płatności do **08.06.2026**
  - d. otrzymały przypisany przez Organizatora numer startowy dostępny w Rejestracji (na poziomie +1), zgłosiły się do inspicjenta w strefie tancerza przed swoją kategorią
2. Tancerz może brać udział w tylu prezentacjach grupowych, w ilu grupach regularnie uczestniczy w zajęciach.
3. Tancerze prezentują się na scenie o wymiarach 22x15
4. Tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji do **02.06.2026** do końca dnia, po tym terminie opłata wpisowa/ startowa nie podlega zwrotowi.
5. Muzykę do prezentacji należy załączyć w systemie danceit oraz dostać na maila **muzyka@egurrola.pl** do dnia **08.06.2026 r.** Nie ma możliwości donoszenia muzyki podczas trwania turnieju.

## 3. Ocena i sędziowanie

1. We wszystkich kategoriach oceniana jest technika wykonania, choreografia, image.
2. Formacje i grupy oceniane są jako całość: poziom taneczny każdej osoby uczestniczącej w prezentacji wpływa na ocenę końcową danego podmiotu.
3. Każdy tancerz powinien brać aktywny udział w trakcie całej prezentacji
4. W choreografii powinna dominować technika tańca adekwatna do kategorii tanecznej.



#### 4. Postanowienia ogólne

1. Mistrzostwa Egurrola Dance Studio posiadają ubezpieczenie OC ogólne. Organizator nie ubezpiecza uczestników turnieju..
2. O wyborze kategorii decyduje opis i poziom grupy w systemie Egurrola Dance Studio.
3. W trakcie turnieju będzie działała rejestracja (na poziomie +1), w której należy pobrać numer startowy na około 1h przed planowanym startem kategorii (solo, duet). W przypadku solo i duetów , numer odbiera tancerz lub opiekun. W przypadku prezentacji grupowych (formacja, mini formacja), jedyną osobą upoważnioną do odbioru numeru jest instruktor.
4. Udział w turnieju jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na publikację foto i video z wykorzystaniem wizerunku uczestników przez Organizatora.
5. W trakcie turnieju będzie działała informacja i punkt medyczny (strefa tancerza).
6. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
7. Tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie.
8. W szatniach mogą przebywać wyłącznie zawodnicy turnieju oraz instruktorzy Egurrola Dance Studio. Szatnie są ogólnodostępne, niezamykane oraz niedozorowane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy w nich pozostawione.
9. W strefie tancerza mogą przebywać tylko i wyłącznie tancerze biorący udział w turnieju oraz instruktorzy Egurrola Dance Studio.
10. Podczas zawodów uczestnicy i publiczność są zobowiązani do przebywania jedynie w miejscach przeznaczonych przez organizatora oraz do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Centrum Sportu w Raszynie.
11. Podczas zawodów uczestnicy oraz organizatorzy są zobowiązani do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Centrum Sportu w Raszynie, a także aktualnych zaleceń sanitarnych.
12. Organizator nie pobiera akredytacji foto/video.
13. Zasady wejść na 47 Mistrzostwa Egurrola Dance Studio określa załącznik nr.2 Regulaminu
14. Protesty w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 min. po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego maksymalnie w ciągu 1h.
15. Podczas turnieju Sędzia Główny w porozumieniu z Komisją Sędziowską, ma prawo awansować grupę/ tancerza na wyższym poziomie zaawansowania.
16. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia lub odwołania kategorii w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń.
17. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w programie. Podane godziny będą orientacyjne i mogą ulec zmianie. Prosimy o przybywanie na miejsce turnieju min. 1h przed planowanym rozpoczęciem danej kategorii.
18. Wszelkie sprawy sporne, nieujęte w regulaminie rozstrzyga Sędzia Główny.

**ORGANIZATOR**

