

**REGULAMIN XX EDYCJI KURSU INSTRUKTORSKIEGO  
ODBYWAJĄCEGO SIĘ W DNIACH 18.07-05.08.2026 r.**

**INFORMACJE OGÓLNE**

**§1 Organizator**

Organizatorem Kursu Instruktorskiego („Kursu”) jest Egurrola Dance Studio – placówka kształcenia ustawicznego z siedzibą w Warszawie (01-211) przy ul. Kasprzaka 24a, zwana dalej **EDS**.

Dyrektorem Kursu jest Joanna Szokalska.

Managerem Kursu jest Klaudia Koruba.

**§2 Data i miejsce realizacji Kursu**

1. Wszystkie stacjonarne zajęcia Kursu (praktyczne i teoretyczne) odbywają się w szkołach Egurrola Dance Studio w Warszawie w dniach **18.07-3.08.2026 r.**
2. Nauka w systemie e-learningu na podstawie wysłanych przez Organizatora materiałów realizowana jest przez Uczestnika Kursu we własnym zakresie w dogodnym dla niego terminie i miejscu.
3. Egzaminy końcowe odbywają się w szkole Egurrola Dance Studio w Warszawie w dniach **4-5.08.2026 r.**
4. Praktyki instruktorskie każdy Uczestnik Kursu realizuje we własnym zakresie w wybranych przez siebie placówce i terminie nie przekraczającym 4 miesięcy od daty zakończenia zajęć stacjonarnych.

**§3 Cel Kursu**

Kurs instruktorski przygotowuje Uczestników do pracy w charakterze instruktora tańca w szkołach tańca, klubach, ośrodkach wypoczynku, na obozach sportowych i koloniach.

Kurs pomaga uzupełnić i usystematyzować posiadaną wiedzę z zakresu techniki tańca oraz przygotowuje kursantów pod kątem metodyki prowadzenia zajęć tanecznych.

**§4 Dokumenty końcowe**

Absolwenci Kursu otrzymują dokumenty wydane przez Egurrola Dance Studio – placówkę kształcenia ustawicznego, poświadczające uzyskanie kwalifikacji do pracy w charakterze instruktora sportu ze specjalnością taniec (jazzowy/hip hop/towarzyski). W szczególnych przypadkach Kursant może ubiegać się o dokumenty poświadczające uzyskanie kwalifikacji instruktora rekreacji ruchowej.

## §5 Kurs w świetle prawa

Zgodnie z obowiązującą Ustawą z dnia 13 czerwca 2013 r. o zmianie ustaw regulujących wykonywanie niektórych zawodów, zaświadczenie o ukończeniu Kursu, a także legitymacja instruktora sportu nie stanowi dowodu zdobycia zawodu instruktora tańca. O tym, czy dana osoba posiada wiedzę, doświadczenie i umiejętności niezbędne do wykonywania zadań instruktora sportu, decyduje pracodawca na podstawie ustalonych przez siebie kryteriów.

## §6 Warunki uczestnictwa

Uczestnikami Kursu Instruktora mogą być osoby, które:

- ukończyły 18. rok życia,
- dostarczą do Organizatora kopię ukończenia szkoły średniej (matura nie jest konieczna) lub inny dokument, na podstawie którego można stwierdzić posiadanie przez Uczestnika Kursu co najmniej wykształcenia średniego,
- mają wiedzę i umiejętności w zakresie techniki tańca wybranej na specjalność na poziomie zaawansowanym,
- posiadają ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków,
- nie mają przeciwwskazań zdrowotnych do udziału w zajęciach, jakie obejmuje Kurs,
- wyślą prawidłowo wypełniony formularz zgłoszeniowy i opłacą udział w Kursie zgodnie z cennikiem zamieszczonym na stronie kursinstructorski.pl.

Każdy Uczestnik Kursu, aby otrzymać dokumenty końcowe, powinien dostarczyć do Organizatora dwa zdjęcia legitymacyjne o wymiarach 3,5 x 4,5 cm, czytelnie podpisane na odwrocie imieniem i nazwiskiem.

## §7 Liczba kursantów

Liczba miejsc na Kursie jest ograniczona. Organizator ma prawo do zakończenia rekrutacji na poszczególne specjalności w dowolnym momencie. O przyjęciu na Kurs decyduje kolejność nadesłanych zgłoszeń i wpłat. Organizator zastrzega sobie również prawo do podziału uczestników Kursu na danej specjalności na dwie podgrupy, realizujące ten sam program.

W przypadku zbyt małej liczby chętnych na daną specjalność Organizator ma prawo do jej odwołania. Wówczas wniesione przez Uczestników odwołanej specjalności opłaty uczestnictwa w Kursie zostaną zwrócone na wskazany numer konta.

## SPRAWY ORGANIZACYJNE

## §8 Grafik Kursu

Szczegółowy grafik zajęć stacjonarnych Organizator dostarczy uczestnikom drogą e-mailową na podany w formularzu zgłoszeniowym adres e-mailowy nie później, niż na 3 dni przed rozpoczęciem Kursu.

Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w grafiku zarówno przed, jak i w trakcie trwania Kursu (dotyczy osób prowadzących zajęcia, szkoły EDS, w której odbywają się zajęcia Kursu, godzin realizacji zajęć itd.). Uczestnicy zajęć mają obowiązek na bieżąco kontrolować informacje dotyczące zmian w harmonogramie Kursu udostępniane przez Organizatora na utworzonej z Uczestnikami Kursu grupie w aplikacji Messenger.

#### §9 Nieobecność na zajęciach

Obecność na zajęciach stacjonarnych teoretycznych i praktycznych podczas całego Kursu jest obowiązkowa i stanowi jeden z warunków otrzymania zaliczeń lub pozytywnych ocen częściowych. Osoby, które w wyjątkowych sytuacjach i z ważnych przyczyn (zdrowotnych, osobistych) nie mogą uczestniczyć w danych zajęciach, muszą uzyskać zgodę Dyrektora Kursu, oraz mają obowiązek uzupełnić wiedzę we własnym zakresie. Nieobecności na zajęciach należy zgłaszać za pośrednictwem maila Kursu: [kursinstruktorski@egurrola.pl](mailto:kursinstruktorski@egurrola.pl).

Nieobecność na zajęciach nie zwalnia z obowiązku znajomości całości materiału realizowanego w trakcie Kursu.

#### §10 Realizacja Kursu

Pierwszego dnia Kursu odbywa się zebranie organizacyjne, w trakcie którego przekazywane są wszystkie najważniejsze informacje dotyczące przebiegu Kursu.

W ramach Kursu realizowane są:

1. **Wykłady z części teoretycznej** – ta część zajęć realizowana jest głównie w formie tradycyjnych seminariów, a w części poprzez samodzielną pracę w oparciu o materiały dostarczone przez Organizatora Uczestnikom Kursu (tzw. e-learning). Materiały do samodzielnej pracy Organizator wysyła do uczestnika Kursu na adres mailowy podany w formularzu zgłoszeniowym nie później, niż 2 miesiące przed rozpoczęciem zajęć, pod warunkiem prawidłowo wysłanego przez Uczestnika zgłoszenia. W przypadku zgłoszenia późniejszego, niż 2 miesiące przed rozpoczęciem Kursu, Organizator wysyła materiały w ciągu tygodnia od dnia otrzymania zgłoszenia.
2. **Zajęcia praktyczne** – realizowane są w formie stacjonarnej. Na podstawie obecności na zajęciach, oceny pracy na nich oraz na podstawie przeprowadzonych testów lub egzaminów – tzw. zaliczeń lub ocen częściowych – kursant powinien otrzymać zaliczenie tych zajęć.
3. **Samokształcenie i praca własna** – kursant może realizować je na salach tanecznych Egurrola Dance Studio udostępnionych w wyznaczonych terminach ujętych w harmonogramie Kursu. Obecność na tych zajęciach nie jest obowiązkowa i weryfikowana przez Organizatora.
4. **Egzaminy końcowe** – aby zostać dopuszczonym do egzaminów końcowych, należy uzyskać pozytywne oceny częściowe lub zaliczenia ze wszystkich przedmiotów. Wiedzę i umiejętności w tym zakresie ocenia instruktor prowadzący dane zajęcia. Egzaminy końcowe składają się z:

- egzaminu pisemnego z części ogólnej – w formie testu wielokrotnego wyboru,
  - egzaminu praktycznego z części specjalistycznej – jest to egzamin weryfikujący wiedzę i umiejętności w zakresie techniki wybranej na specjalność oraz metodyki prowadzenia zajęć tanecznych.
5. **Praktyki** – każdy absolwent Kursu ma obowiązek odbycia praktyk instruktorskich w wymiarze 30 godzin lekcyjnych w wybranej przez siebie placówce. Organizator Kursu nie wpływa na decyzję Uczestnika Kursu w tym zakresie, pozostawiając Uczestnikowi wolną wolę w wyborze placówki. Sugeruje się wybór renomowanego w środowisku miejsca realizacji praktyk pod okiem doświadczonych i odnoszących sukces zawodowy pracowników dydaktycznych.
- Praktyki uznaje się za zrealizowane pod warunkiem dostarczenia do Organizatora osobiście lub drogą mailową na adres [kursinstruktorski@egurrola.pl](mailto:kursinstruktorski@egurrola.pl) prawidłowo wypełnionego Dziennika Praktyk Instruktorskich (wg wzoru Organizatora) nie później, niż do końca listopada 2026 r.

#### §11 Egzaminy poprawkowe

Każdemu Kursantowi w ramach wniesionej opłaty przysługuje jeden egzamin poprawkowy z każdej części: ogólnej i specjalistycznej, w terminie podanym przez Organizatora podczas zebrania organizacyjnego. Niezdanie egzaminu z jednej z części Kursu (ogólnej lub specjalistycznej) nie wpływa na wynik drugiej, tzn. można podchodzić do egzaminów poprawkowych z obu części niezależnie.

#### §12 Dokumenty końcowe

1. Aby otrzymać dokumenty, o których mowa w §4 Regulaminu, należy:
  - zdać egzamin z części ogólnej,
  - zdać egzamin z części specjalistycznej,
  - udokumentować realizację praktyk instruktorskich (wg wzoru Organizatora).
2. Absolwent Kursu otrzymuje:
  - Legitymację Instruktora Sportu (ewentualnie Instruktora Rekreacji Ruchowej) ze specjalnością: Taniec Hip Hop, Taniec Towarzyski lub Taniec Jazzowy.
  - Zaświadczenie o ukończeniu Kursu w języku polskim wydane na podstawie §22 ust.3 oraz ust 4 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 19 marca 2019 r. w sprawie kształcenia ustawicznego w formach pozaszkolnych (Dz.U. poz. 652),
  - Suplement do zaświadczenia o ukończeniu Kursu zawierający zakres zrealizowanego na Kursie materiału oraz ocenę końcową,
  - Certyfikat Instruktorski w języku angielskim zawierający ogólny program Kursu.
3. Powyższe dokumenty wydaje Egurrola Dance Studio – placówka kształcenia ustawicznego w ciągu maksymalnie 4 miesięcy od zdania egzaminów końcowych pod warunkiem udokumentowania zrealizowania praktyk instruktorskich. Są one numerowane i rejestrowane w bazie Egurrola Dance Studio.

4. Dokumenty, o których mowa powyżej, należy odebrać w ciągu 6 miesięcy od dnia realizacji egzaminów końcowych. Po tym terminie dokumenty zostają przeniesione do archiwum, a ich odbiór będzie wiązał się z dodatkową opłatą administracyjną w wysokości 200 zł.
5. Dokumenty można odebrać w biurze Egurrola Dance Studio w Warszawie przy ul. Kasprzaka 24a po wcześniejszym umówieniu się z Organizatorem. Na prośbę Uczestnika Kursu Organizator może wysłać dokumenty na wskazany przez niego adres za pośrednictwem Poczty Polskiej, o ile znajduje się on na terenie Polski.

### §13 Odpowiedzialność Organizatora

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki podczas Kursu. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenie lub zgubienie własności uczestników Kursu, jak również za szkody poczynione przez uczestnika podczas trwania Kursu.

### §14 Regulamin EDS

Uczestnicy Kursu mają obowiązek wykonywania zadań merytorycznych postawionych przez prowadzących zajęcia oraz stosowania się do Regulaminu szkoły Egurrola Dance Studio dostępnego na stronie [www.egurrola.com](http://www.egurrola.com). Naruszenie Regulaminu Kursu lub Regulaminu Egurrola Dance Studio może skutkować skreśleniem z listy uczestników Kursu bez zwrotu opłaty za udział w Kursie.

### §15 Sytuacje losowe i nieprzewidziane

W przypadku podejrzenia zaistnienia nieprawidłowości w przeprowadzeniu lub przebiegu egzaminu Organizatorzy mają prawo anulowania go i wyznaczenia nowego terminu. W takim przypadku Organizator Kursu zwraca całość wpłaconej na poczet Kursu kwoty, o ile Uczestnik wyrazi taką chęć.

### §16 Prawa autorskie EDS

Zabrania się rejestrowania dźwięku, fotografowania i filmowania zajęć oraz rozpowszechniania materiałów dydaktycznych bez zgody Organizatorów Kursu.

### §17 Opłaty:

1. Koszt udziału w Kursie zależy od terminu otrzymania przez Organizatora wpłaty I raty i jest opublikowany na stronie Kursu: [kursinstruktorski.pl](http://kursinstruktorski.pl).
2. Przelewy powinny być opisane imieniem i nazwiskiem oraz nazwą Kursu i wybraną specjalizacją taneczną.
3. W ramach wpłaconej na konto Organizatora wpłaty uczestnik Kursu ma prawo do:

- udziału w zajęciach teoretycznych i praktycznych wg wybranej specjalności,
  - korzystania z sal tanecznych w ramach samokształcenia,
  - udziału w egzaminach końcowych,
  - udziału w jednym egzaminie poprawkowym z każdej części egzaminu (pisemnej i praktycznej) w wyznaczonym przez Organizatora terminie,
  - otrzymania od Organizatora dokumentów ukończenia Kursu (legitymacja instruktorska, zaświadczenie ukończenia Kursu wydane przez Placówkę Kształcenia Ustawicznego, suplement do zaświadczenia oraz Certyfikat w języku angielskim uznawany w Krajach Unii Europejskiej) – dotyczy osób, które zdały egzaminy końcowe i dostarczyły do Organizatora poprawnie wypełniony Dziennik Praktyk (wg Dostarczonego przez Organizatora wzoru).
4. Wszelkie inne opłaty dotyczące zakwaterowania, wyżywienia, kosztów podróży, ubezpieczenia itp. uczestnik ponosi we własnym zakresie.
  5. W wyjątkowych sytuacjach istnieje możliwość wydania przez Organizatora duplikatu wydanych wcześniej dokumentów pod warunkiem dostarczenia dwóch zdjęć potrzebnych do wyrobienia nowej legitymacji. Opłata za wydanie duplikatów wynosi 200 zł.

## §18 Faktury

Faktury za udział w Kursie będą wystawiane na życzenie uczestnika pod warunkiem dostarczenia na adres [kursinstruktorski@egurrola.pl](mailto:kursinstruktorski@egurrola.pl) danych do faktury w trakcie trwania Kursu.

## §19 Rezygnacja

Osoba, która wysłała zgłoszenie udziału w Kursie oraz wpłaca I ratę przyjmuje do wiadomości, iż Egurrola Dance Studio rozpoczyna świadczenie na jej rzecz usługi w postaci realizacji Kursu z chwilą wysłania do niej dostępu do materiałów e-learningowych, o których mowa w §10. Jednocześnie przyjmuje do wiadomości, iż usługa ta jest nierozrwalna, co wiąże się z brakiem zwrotu wniesionej opłaty w przypadku rezygnacji z udziału w Kursie w dowolnym momencie od rozpoczęcia świadczenia tej usługi jako rekompensatę za poniesione przez EDS koszty i utracone możliwości biznesowe.

Zapisy dotyczące nierozrwalności usługi i braku możliwości zwrotu są zgodne z obowiązującym polskim prawem, w szczególności z Kodeksem Cywilnym.

## INNE

## §20 Dane kontaktowe

1. Dane kontaktowe podane przez Uczestnika w formularzu zgłoszeniowym będą wykorzystane jako główny środek komunikacji z Uczestnikiem w celu przekazywania wszelkich informacji, aktualności, dokonywania wszelkiego rodzaju wzajemnych ustaleń, które uznaje się za wiążące.

2. Strony zobowiązują się do uznania za doręczone wszystkie informacje wysłane na podany w formularzy kontaktowym adres e-mail Uczestnika.
3. W przypadku zmiany danych kontaktowych, Uczestnik zobowiązuje się do natychmiastowego powiadomienia Organizatora o zmianie danych.

#### §21 Wykorzystanie wizerunku

Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku na potrzeby promocji Egurrola Dance Studio w przypadku publikacji zdjęć i filmów z Kursu oraz z imprez okolicznościowych organizowanych przez Egurrola Dance Studio i jego Partnerów.

#### §22 Przetwarzanie danych osobowych

Administratorem danych osobowych jest Administratorem Danych Osobowych jest Egurrola Dance Studio – Agustin Marek Egurrola z siedzibą w Warszawie (01-211), ul. Kasprzaka 24a, NIP 525-134-00-26, e-mail: studio@egurrola.com. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych są tożsame z danymi kontaktowymi Administratora wskazanymi w zdaniu poprzednim. Dane osobowe będą przetwarzane w celach marketingowych oraz zgodnie z treścią udzielonych Administratorowi zgód. Podstawą prawną przetwarzania jest zgoda osoby, której dane dotyczą. Dane będą przetwarzane do czasu, w którym ustanie cel, dla którego zostały zebrane lub sprzeciwu co do przetwarzania danych osobowych osoby, której dane dotyczą, w zależności co nastąpi pierwsze. Każdy ma prawo żądania od Administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych i wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania. Każdy ma prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, której udzielił Administratorowi. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jej cofnięciem. Każdy ma prawo do wniesienia skargi do Organu Nadzorczego [po 25 maja 2018 r.: do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych]. Uprawnienia osoby, której dane dotyczą, w tym wycofanie udzielonej zgody, można wykonać przez złożenie oświadczenia wykorzystując dane kontaktowe Administratora lub Inspektora Danych Osobowych wskazane we wstępie. W zakres czynności przetwarzania danych osobowych wchodzi profilowanie danych. Skutkami czynności, o których mowa w zdaniu poprzednim jest dobór oferty handlowej i ewentualne przesyłanie korespondencji marketingowej. Sprzeciw w stosunku do czynności profilowania, jak również wszelkie inne uprawnienia osoby, której dane dotyczą można wykonać przez złożenie oświadczenia wykorzystując dane kontaktowe Administratora lub Inspektora Ochrony Danych wskazane we wstępie.