

REGULAMIN CRACOW CHAMPIONSHIPS RYWALIZACJA W RAMACH EGURROLA DANCE LEAGUE LIGA B

ORGANIZATOR:

World Dance Sp. z o.o.
Al. Jerozolimskie 91
02-001 Warszawa

TERMIN I MIEJSCE:

27.04.2025 r.
Galeria Kazimierz, Kraków
ul. Podgórska 34

EGURROLA DANCE LEAGUE LIGA B to cykl 3 turniejów w ciągu roku, który pozwoli na wyłonienie po jednym reprezentancie w każdym stylu i kategorii wiekowej oraz uhonorowanie go tytułem – WINNER EGURROLA DANCE LEAGUE.

CEL EGURROLA DANCE LEAGUE:

Nadrzędnym celem Egurrola Dance League jest popularyzacja wśród dzieci i młodzieży tańca oraz rywalizacji tanecznej w duchu fair play.

Cel ten realizujemy poprzez organizację turniejów tańca na najwyższym poziomie, z udziałem jak największej liczby tancerzy startujących w wybranych stylach tanecznych i kategoriach wiekowych.

Zależy nam, aby zainteresować zawodami jak najszersze grono tancerzy, niezależnie od lokalizacji szkoły, w której trenują.

W lidze B rozgrywamy rywalizację w kategoriach: solo, duety

PRZEBIEG RYWALIZACJI:

Tancerze uczestniczący w naszych turniejach ligowych mogą wybrać styl tańca, w którym chcą się zaprezentować. Są także przydzielani do odpowiednich kategorii wiekowych i lig.

O przynależności do ligi B decyduje trener przy założeniu:

- że zawodnik, który w sezonie 2023/2024 został sklasyfikowany w pierwszej połowie zawodników w swojej kategorii nie może tańczyć w lidze B. Nie ma możliwości przejścia z ligi A do ligi B.
Liga B jest również przeznaczona dla tancerzy, którzy nie startowali wcześniej w kategorii zespołów. W kategorii duetów w przypadku połączenia tancerzy z ligi A i B duet startuje w lidze A; analogicznie do połączenia tancerzy z różnych roczników i reprezentujących duet w starszej kategorii.
- Tancerze Ligi B nie mogą reprezentować Egurrola Dance Studio podczas Mistrzostw Polski IDO PFT w kategoriach solo i duetów.

PUNKTACJA :

- Na każdym z turniejów ligowych uczestnicy zdobywają miejsca i otrzymują odpowiednią liczbę punktów za dany turniej.
- Punkty z każdego turnieju są sumowane. Na ostatnim turnieju ligowym, zdobywcy największej liczby punktów w danym stylu i danej kategorii wiekowej zostają uhonorowani tytułem Winnera Egurrola Dance League.
- **WAŻNE!** Punkty zostaną zsumowane jeżeli nazwa podmiotu (solisty, duetu, małej grupy czy formacji) będzie każdorazowo brzmiała tak samo – dotyczy – wielkości liter, spacji, kolejności wyrazów np.:

SOLO – Joanna Kowalska ≠ JOANNA KOWALSKA ≠ Kowalska Joanna ≠ KOWALSKA Joanna ≠ Asia Kowalska itp.

DUETY – Joanna Kowalska Natalia Nowak ≠ JOANNA KOWALSKA NATALIA NOWAK ≠ Kowalska Joanna Nowak Natalia ≠ KOWALSKA JOANNA NOWAK NATALIA itp.

SĄDZIOWIE:

- Sędzia Główny
- 3-osobowa komisja punktująca, w skład której wchodzi trenerzy zespołów
- Sędzia Skrutiner

NAGRODY:

- finaliści – dyplomy, medale
- zdobywcy I, II i III miejsca – dyplomy, medale i puchary

KONKURENCJE TANECZNE, KATEGORIE WIEKOWE, CZAS TRWANIA PREZENTACJI

- WAŻNE! Długość prezentacji na konkretny turniej ustala Dyrektor ds. Sportu Egurrola Dance Studio w porozumieniu z trenerami tancerzy biorących udział w rywalizacji.
(patrz tabela poniżej)
- WAŻNE! Jeżeli trener nie dostarczą "muzyki własnej" (do finałów solo/duo jazz) w wyznaczonym terminie – zawodnicy prezentują się do muzyki organizator.

W LIDZE B NIE ROZGRYWAMY KATEGORII W STYLU MODERN

SOLO JAZZ	Eliminacje: max. 45 s. Finały: max. 1 min Runda porównawcza max 30 s. Eliminacje i finały muzyka organizatora UWAGA! Finały- <u>muzyka własna</u> lub muzyka organizatora	DZIECI 1- 2015 i MŁODSI DZIECI 2- 2014,2013 JUNIORZY 1 - 2012, 2011 JUNIORZY 2 - 2010, 2009 DOROŚLI- 2008 i STARSI
DUETY JAZZ	Eliminacje : max. 45 s. Finały: max. 1 min Runda porównawcza max 30 s. Eliminacje i finały muzyka organizatora UWAGA! Finały- <u>muzyka własna</u> lub muzyka organizatora	DZIECI 1- 2015 i MŁODSI DZIECI 2- 2014,2013 JUNIORZY 1 - 2012,2011 JUNIORZY 2 - 2010,2009 DOROŚLI - 2008 i STARSI

*Decyzją sędziego głównego w finałach kategorii solo/duety jazz dopuszcza się przekroczenie regulaminowego czasu prezentacji o max 10 sekund, jeśli wymaga tego budowa utworu muzycznego danej prezentacji.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. W turnieju mogą brać udział jedynie osoby, które :

- a) są tancerzami zespołu Egurrola Dance Studio
- b) zostały zgłoszone przez swojego trenera na platformie [danceit](#) (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)
- c) wniosły opłatę startową w wysokości 60zł za każdą kategorię taneczną w której biorą udział (solo, duety) w placówce szkoły lub przelewem na konto:

World Dance Sp. z o.o.

80 1140 1108 0000 4683 5700 1003

Do dn. 26.04.2025r.

2. Muzykę do finałowych prezentacji w kategoriach solo i duety w stylu jazz, należy załączyć w systemie danceit oraz wysłać na maila muzyka.krakow@egurrola.pl do dnia 23.04.2024r do godz. 23:59. Nie ma możliwości donoszenia muzyki podczas trwania turnieju. Jeżeli trener nie dostarczy muzyki własnej z wyznaczonym terminie- zawodnicy prezentują się do muzyki organizatora.

INFORMACJE DODATKOWE:

1. Jeżeli zawodnik wycofa się z rywalizacji na mniej niż 7 dni przed rozpoczęciem imprezy- opłata startowa nie podlega zwrotowi.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii wiekowych w przypadku niewielkiej ilości zgłoszeń lub do rozdzielania kategorii wiekowych w przypadku zbyt dużej ilości zgłoszeń.
3. Długość prezentacji na konkretny turniej ustala organizator w porozumieniu z sędzią głównym oraz trenerami tancerzy biorących udział w rywalizacji.
4. Organizator informuje, że zarówno na 7 dni przed rozpoczęciem imprezy, jak i w czasie jej trwania nie będzie możliwości modyfikacji zgłoszenia oraz list startowych.
5. Ramowy harmonogram turnieju zostanie opublikowany na stronie internetowej Organizatora, bądź przesłany do Instruktorów/Opiekunów grup po zamknięciu list startowych i ocenie ilości zgłoszeń w poszczególnych kategoriach.
6. Przepisy Egurrola Dance League oparte są na przepisach International Dance Federation (<https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html>).
7. W kwestiach przepisów nie ujętych regulaminem decyzję podejmuje sędzia główny Egurrola Dance League.

POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Turniej będzie rozgrywany w ramach Egurrola Dance League.
<http://egurroladanceleague.com/>
2. Turniej Cracow Championships posiada ubezpieczenie OC ogólne.
3. Warunkiem dopuszczenia tancerza do rywalizacji jest:
 - zgłoszenie przez swojego instruktora prowadzącego na platformie [danceit](#) do dnia 23.03.2025r. (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)
 - uiszczenie opłaty startowej za każdą kategorię taneczną w której biorą udział
 - odebranie numeru startowego
4. W trakcie turnieju będzie działała rejestracja, w której należy pobrać numer startowy na około 1h przed planowanym startem kategorii (solo, duet).
W przypadku solo i duetów, numer odbiera tancerz lub opiekun.
5. Turniej Cracow Championships nie jest imprezą biletowaną
6. Turniej ma charakter Ogólnopolskiego Turnieju Tańca.
7. Turniej sędziowany jest w systemie 3D.
8. W trakcie turnieju będzie działała informacja i punkt medyczny.
9. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodnię organizatora.
10. Tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do kolejnych rund, opłata startowa nie podlega zwrotowi.
11. Muzykę do finałowych prezentacji w kategoriach solo i duety w stylu jazz, należy załączyć w systemie danceit oraz wysłać na maila muzyka.krakow@egurrola.pl do dnia 23.04.2024r do godz. 23:59.
Nie ma możliwości donoszenia muzyki podczas trwania turnieju.
12. W szatniach mogą przebywać wyłącznie zawodnicy turnieju oraz ich rodzice/opiekunowie. Szatnie są ogólnodostępne, niezamykane oraz niedozorowane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy w nich pozostawione.
13. Organizator zastrzega sobie możliwość zakazu wykonywania relacji czy też materiałów foto/video po wcześniejszym uprzedzeniu osoby zainteresowanej.
14. Podczas zawodów uczestnicy i publiczność są zobowiązani do przebywania jedynie w miejscach przeznaczonych przez organizatora oraz do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Galerii Kazimierz.
15. Organizator, w tym instruktor/trener, nie sprawuje opieki nad uczestnikami turnieju i ich nie ubezpiecza.

16. Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego lub tańczenia bez obuwia. Niedozwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć lub zarysować podłogę.
17. Udział w turnieju jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na rejestrację i publikację foto i video przez organizatora.
18. Organizator nie pobiera akredytacji foto/video.
19. Protesty w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 min. po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego maksymalnie w ciągu 1h.
20. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia lub odwołania kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń. Organizator ma prawo do dzielenia kategorii w przypadku zbyt licznej liczby zgłoszeń.
21. Szczegółowy harmonogram turnieju podany zostanie na min. 1 tydzień przed planowanym rozpoczęciem imprezy.
22. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w [harmonogramie](#).
Podane godziny są orientacyjne i mogą ulec zmianie. Prosimy o przybywanie na miejsce turnieju min. 1h przed planowanym rozpoczęciem danej kategorii.
23. Wszelkie sprawy sporne, nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
24. W wyjątkowych sytuacjach Organizator ma prawo do podjęcia decyzji odbiegających od powyższych założeń regulaminu.

ORGANIZATOR