

REGULAMIN OPEN POLAND GRUPY OPEN

ORGANIZATOR

Dance Zone sp. z o.o.
Al. Jerozolimskie 91
02-001 Warszawa

TERMIN I MIEJSCE:

25.05.2025 r
Rynek Manufaktury
Ul. Drewnowska 58
91-02 Łódź

CEL OPEN POLAND

- popularyzacja tańca jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego i rozwoju fizycznego wśród dzieci i młodzieży;
- okresowy sprawdzian umiejętności tanecznych, weryfikujący poziom oraz klasyfikujący i promujący kursantów Egurrola Dance Studio

NAGRODY

- dyplomy i nagrody rzeczowe dla wszystkich uczestników wydarzenia

KONKURENCJE TANECZNE, KATEGORIE WIEKOWE, CZAS TRWANIA PREZENTACJI

Kategoria	Poziom	Czas prezentacji
GRUPY B (3 latki)	WSZYSTKIE POZIOMY WSZYSTKIE STYLE -POKAZY	0:45 s. -1min Muzyka własna
GRUPY M (4-5 latki)		1:00-1:15 Muzyka własna
GRUPY D (6-8latki) GRUPY K (9-12latki) GRUPY L (13-16latki) MŁODZIEŻ (17+ lat) KOBIECY (19+ lat)		1:15-1:30 Muzyka własna

- a) Pokazy grup opisane w systemie Egurrola Dance Studio, nie są oceniane przez komisję sędziowską.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1.W turnieju mogą brać udział jedynie osoby, które :

- a) są uczestnikami regularnych zajęć w Egurrola Dance Studio;
- b) zostały zgłoszone przez swojego instruktora prowadzącego na platformie danceit <http://n3.danceit.pl?r=389> **do dnia 27.04.2025r.**
(organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)
- c) wnieśli opłatę wpisową w wysokości 45 zł w placówce szkoły, lub przelewem na konto:

Dance Zone Sp. Z o.o.
42 1140 1108 0000 5683 7500 1002

do dnia 24.05.2025 r.

2.Tancerz może brać udział w tylu prezentacjach grupowych, w ilu grupach regularnie uczestniczy w zajęciach w Egurrola Dance Studio Łódź

3.Muzykę do prezentacji należy załączyć w systemie danceit oraz wysłać na maila muzyka.lodz@egurrola.pl do 21.05.2025r. do godz 23:59.Nie ma możliwości donoszenia muzyki podczas trwania turnieju.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Wydarzenie posiada ubezpieczenie OC ogólne.
2. Wydarzenie jest rozgrywane zgodnie z wewnętrznymi ustaleniami Egurrola Dance Studio w oparciu o autorskie programy nauczania Egurrola Dance Studio.
3. W trakcie wydarzenia będzie działała informacja i punkt medyczny.
4. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
5. Jeżeli tancerz wycofa się z występu na mniej niż 7 dni przed rozpoczęciem imprezy- opłata startowa nie podlega zwrotowi.
6. W szatniach mogą przebywać wyłącznie tancerze oraz ich rodzice/opiekunowie. Szatnie są ogólnodostępne, niezamykane oraz niedozorowane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy w nich pozostawione.
7. Organizator zastrzega sobie możliwość zakazu wykonywania relacji czy też materiałów foto/video po wcześniejszym uprzedzeniu osoby zainteresowanej.
8. Podczas wydarzenia uczestnicy oraz organizatorzy są zobowiązani do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących na Rynku Manufaktury.
9. Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego lub tańczenia bez obuwia. Niedozwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć lub zarysować podłogę sceny, na której odbywa się event.
10. Udział w wydarzeniu jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na rejestrację i publikację foto i video przez organizatora.
11. Organizator, w tym instruktor, nie sprawuje opieki nad uczestnikami turnieju i ich nie ubezpiecza.
12. Organizator nie pobiera akredytacji foto/video.
13. Wydarzenie jest imprezą niebiletowaną dla publiczności.
14. Szczegółowy program turnieju podany zostanie na min. 1 tydzień przed planowanym rozpoczęciem imprezy.

Link do programu: <http://n3.danceit.pl?q=453>

15. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w programie. Podane godziny są orientacyjne i mogą ulec zmianie. Prosimy o przybywanie na miejsce eventu min. 1h przed planowanym rozpoczęciem danego bloku pokazowego.

16. Wszelkie sprawy sporne, nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.

17. W wyjątkowych sytuacjach Organizator ma prawo do podjęcia decyzji odbiegających od powyższych założeń regulaminu.

ORGANIZATOR

REGULAMIN

OPEN POLAND

RYWALIZACJA W RAMACH EGURROLA DANCE LEAGUE

LIGA B

ORGANIZATOR:

Dance Zone sp. z o.o.
Al. Jerozolimskie 91
02-001 Warszawa

TERMIN I MIEJSCE:

24.05.2025 r.
Rynek Manufaktury
Ul. Drewnowska 58, Łódź

EGURROLA DANCE LEAGUE LIGA B to cykl 3 turniejów w ciągu roku, który pozwoli na wyłonienie po jednym reprezentancie w każdym stylu i kategorii wiekowej oraz uhonorowanie go tytułem – WINNER EGURROLA DANCE LEAGUE.

CEL EGURROLA DANCE LEAGUE:

Nadrzędnym celem Egurrola Dance League jest popularyzacja wśród dzieci i młodzieży tańca oraz rywalizacji tanecznej w duchu fair play.

Cel ten realizujemy poprzez organizację turniejów tańca na najwyższym poziomie, z udziałem jak największej liczby tancerzy startujących w wybranych stylach tanecznych i kategoriach wiekowych.

Zależy nam, aby zainteresować zawodami jak najszersze grono tancerzy, niezależnie od lokalizacji szkoły, w której trenują.

W lidze B rozgrywamy rywalizację w kategoriach: solo, duety

PRZEBIEG RYWALIZACJI:

Tancerze uczestniczący w naszych turniejach ligowych mogą wybrać styl tańca, w którym chcą się zaprezentować. Są także przydzielani do odpowiednich kategorii wiekowych i lig.

O przynależności do Ligi B decyduje trener przy założeniu:

- że zawodnik, który w sezonie 2023/2024 został sklasyfikowany w pierwszej połowie zawodników w swojej kategorii nie może tańczyć w lidze B. Nie ma możliwości przejścia z ligi A do ligi B.
- Liga B jest również przeznaczona dla tancerzy, którzy nie startowali wcześniej w kategorii zespołów. W kategorii duetów w przypadku połączenia tancerzy z ligi A i B duet startuje w lidze A;
- analogicznie do połączenia tancerzy z różnych roczników i reprezentujących duet w starszej kategorii.
- Tancerze Ligi B nie mogą reprezentować Egurrola Dance Studio podczas Mistrzostw Polski IDO PFT w kategoriach solo i duetów.

PUNKTACJA:

- Na każdym z turniejów ligowych uczestnicy zdobywają miejsca i otrzymują odpowiednią liczbę punktów za dany turniej.
- Punkty z każdego turnieju są sumowane. Na ostatnim turnieju ligowym, zdobywcy największej liczby punktów w danym stylu i danej kategorii wiekowej zostają uhonorowani tytułem Winnera Egurrola Dance League.
- **WAŻNE!** Punkty zostaną zsumowane jeżeli nazwa podmiotu (solisty, duetu, małej grupy czy formacji) będzie każdorazowo brzmiała tak samo – dotyczy – wielkości liter, spacji, kolejności wyrazów np.:

SOLO – Joanna Kowalska ≠ JOANNA KOWALSKA ≠ Kowalska Joanna ≠ KOWALSKA Joanna ≠ Asia Kowalska itp.

DUETY – Joanna Kowalska Natalia Nowak ≠ JOANNA KOWALSKA NATALIA NOWAK ≠ Kowalska Joanna Nowak Natalia ≠ KOWALSKA JOANNA NOWAK NATALIA itp.

SĘDZIOWIE:

- Sędzia Główny
- 3-osobowa komisja punktująca, w skład której wchodzi trenerzy zespołów
- Sędzia Skrutiner

NAGRODY

- finaliści – dyplomy, medale
- zdobywcy I, II i III miejsca – dyplomy, medale i puchary

KONKURENCJE TANECZNE, KATEGORIE WIEKOWE, CZAS TRWANIA PREZENTACJI

- **WAŻNE!** Długość prezentacji na konkretny turniej ustala Dyrektor ds. Sportu Egurrola Dance Studio w porozumieniu z trenerami tancerzy biorących udział w rywalizacji.
(patrz tabela poniżej)

Kategoria	Czas prezentacji	Grupa wiekowa
HIP HOP	Eliminacje : max. 45 s. Finały: max. 1 min Runda porównawcza max 30 s. Eliminacje i finały muzyka organizatora	DZIECI 2 KOBIETY- 2014,2013 JUNIORZY 1 KOBIETY- 2012,2011 JUNIORZY 2 KOBIETY – 2010,2009 DOROŚLI KOBIETY – 2008 i STARSI
DUETY HIP HOP	Eliminacje : max. 45 s. Finały: max. 1 min Runda porównawcza max 30 s. Eliminacje i finały muzyka organizatora	JUNIORZY 1 (LIGA B) - 2012,2011 JUNIORZY 2 (LIGA B) - 2010,2009

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W turnieju mogą brać udział jedynie osoby, które :
 - a) są tancerzami zespołów w Egurrola Dance Studio
 - b) zostały zgłoszone przez swojego trenera na platformie [danceit](#) do dnia 27.04.2025r. (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)
 - c) wniosły opłatę startową w wysokości 60 zł za każdą kategorię taneczną, w której biorą udział (solo, duety) **w placówce szkoły.**
2. Tancerze prezentują się na scenie o wymiarach 15X12

INFORMACJE DODATKOWE:

1. Jeżeli zawodnik wycofa się z rywalizacji na mniej niż 7 dni przed rozpoczęciem imprezy- opłata startowa nie podlega zwrotowi.
2. Organizator informuje, że zarówno na 7 dni przed rozpoczęciem imprezy, jak i w czasie jej trwania nie będzie możliwości modyfikacji zgłoszenia oraz list startowych.
3. Ramowy harmonogram turnieju zostanie opublikowany na stronie internetowej organizatora, bądź przesłany do Instruktorów/Opiekunów grup po zamknięciu list startowych i ocenie ilości zgłoszeń w poszczególnych kategoriach.
4. Przepisy Egurrola Dance League oparte są na przepisach International Dance Federation (<https://www.idodance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html>).
5. W kwestiach przepisów nie ujętych regulaminem decyzję podejmuje sędzia główny Egurrola Dance League.

POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Turniej będzie rozgrywany w ramach Egurrola Dance League.
<http://egurroladanceleague.com>
2. Turniej Open Poland posiada ubezpieczenie OC ogólne.
3. Warunkiem dopuszczenia tancerza do rywalizacji jest:
 - zgłoszenie przez swojego instruktora prowadzącego na platformie [danceit](#) do dnia 27.04.2025r.(organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)
 - uiszczenie opłaty startowej za każdą kategorię taneczną, w której biorą udział
 - odebranie numeru startowego z rejestracji 1,5h przed planowanym startem kategorii (solo,duet)
4. W trakcie turnieju będzie działała rejestracja w której należy pobrać numer startowy na około 1,5h przed planowanym startem kategorii (solo, duet). W przypadku solo i duetów, numer odbiera tancerz lub opiekun, po wcześniejszym uiszczeniu opłaty startowej lub okazaniu potwierdzenia przelewu.

5. Turniej ma charakter Ogólnopolskiego Turnieju Tańca.
6. Turniej sędziowany jest w systemie 3D.
7. W trakcie turnieju będzie działała informacja i punkt medyczny.
8. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
9. Tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do kolejnych rund, opłata startowa nie podlega zwrotowi.
10. W szatniach mogą przebywać wyłącznie zawodnicy turnieju oraz ich rodzice/opiekunowie. Szatnie są ogólnodostępne, niezamykane oraz niedozorowane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy w nich pozostawione.
11. Organizator zastrzega sobie możliwość zakazu wykonywania relacji czy też materiałów foto/video po wcześniejszym uprzedzeniu osoby zainteresowanej.
12. Podczas zawodów uczestnicy i publiczność są zobowiązani do przebywania jedynie w miejscach przeznaczonych przez organizatora oraz do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących na Rynku Manufaktury.
13. Organizator, w tym trener, nie sprawuje opieki nad uczestnikami turnieju i ich nie ubezpiecza.
14. Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego lub tańczenia bez obuwia. Niedozwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć lub zarysować podłogę.
15. Udział w turnieju jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na rejestrację i publikację foto i video przez organizatora.
16. Organizator nie pobiera akredytacji foto/video.
17. Protesty w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 min. Po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego maksymalnie w ciągu 1h.
18. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia lub odwołania kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń. Organizator ma prawo do dzielenia kategorii w przypadku zbyt licznej liczby zgłoszeń.
19. Szczegółowy harmonogram turnieju podany zostanie na min. 1 tydzień przed planowanym rozpoczęciem imprezy.
20. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w harmonogramie. Podane godziny są orientacyjne i mogą ulec zmianie. Prosimy o przybywanie na miejsce turnieju min. 1h przed planowanym rozpoczęciem danej kategorii.
21. Wszelkie sprawy sporne, nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
22. W wyjątkowych sytuacjach Organizator ma prawo do podjęcia decyzji odbiegających od powyższych założeń regulaminu.

ORGANIZATOR

REGULAMIN OPEN POLAND BITWY EKIP

ORGANIZATOR:

Dance Zone sp. z o.o.
Al. Jerozolimskie 91
02-001 Warszawa

TERMIN I MIEJSCE:

24.05.2025r.
Rynek Manufaktury
Ul. Drewnowska 58
91-002 Łódź

CELE :

- popularyzacja tańca jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego i rozwoju fizycznego wśród dzieci i młodzieży;
- integracja tancerzy i instruktorów ze wszystkich szkół Egurrola Dance Studio w duchu rywalizacji fair play
- sportowa rywalizacja dzieci i młodzieży

KOMISJA SĘDZIOWSKA:

- Sędzia Główny
- Sędziowie Punktujący (3 osoby)
- Skrutiner

NAGRODY:

- dla zwycięskiej ekipy w każdej kategorii: szacunek na mieście, puchar przechodni

KATEGORIE, SKŁAD EKIP, CZAS TRWANIA PREZENTACJI

KATEGORIA	SKŁAD EKIP	CZAS PREZENTACJI
Ekipy dziecięce- zespoły Ekipy juniorskie- zespoły Ekipy młodzieżowe- zespoły Ekipy młodzieżowe-grupy open Ekipy juniorskie- grupy open *O przynależności tancerza do kategorii wiekowej, decyduje grupa do której jest przypisany w systemie	4-8 tancerzy	2 prezentacje po 30 s. (ELIMINACJE) 3 prezentacje po 30 s. (FINAŁ) Prezentacje są naprzemienne

*We wszystkich rundach eliminacyjnych oraz finałach, ekipy prezentują się do muzyki Organizatora

2. Warunki uczestnictwa

1. W turnieju mogą brać udział jedynie osoby, które:
 - a) są uczestnikami regularnych zajęć w Egurrola Dance Studio
 - b) zostały zgłoszone przez swojego instruktora prowadzącego/ trenera na platformie [danceit](#) do dnia 27.04. 2025r. (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)
 - c) wniosły opłatę startową w wysokości 45 zł, w placówce szkoły lub przelewem na konto:

Dance Zone Sp. Z o.o.

42 140 1108 0000 5683 7500 1002

2. Tancerz może być członkiem tylko jednej ekipy
3. W kolejnych rundach bitew biorą udział tylko te ekipy, które zostały do nich zakwalifikowane w rundach poprzednich przez Komisję Sędziowską.
4. W rywalizacji grup niesespołowych liczba tancerzy będących członkami zespołów Egurrola Dance Studio nie może przekraczać 20% liczby osób w danej grupie.
5. Bitwy ekip rozgrywane są do muzyki organizatora
6. Tancerze prezentują się na scenie o wymiarach 15x12

3. Ważne informacje

1. Prezentacje rozgrywane są w technice Hip Hop.
2. Ekipy muszą składać się z minimum 4 i maksimum 8 tancerzy.
3. W bitwach eliminacyjnych każda ekipa ma po dwie prezentacje trwające 30 sek.
4. Prezentacje są naprzemienne.
5. W finale każda ekipa ma po trzy prezentacje trwające 30 sek.
6. Kolejność rozgrywanych walk eliminacyjnych, walczących ze sobą ekip jest wybierana przez losowanie w dniu wydarzenia. O pierwszeństwie wyjścia na parkiet decyduje odwaga lub wskazanie tuż przed danym przetańczeniem.
7. Ekipy rozgrywają bitwy taneczne 1 na 1 metodą gladiatorów.
8. Do finału kwalifikują się dwie zwycięskie ekipy wyłonione na podstawie rozegranych eliminacji.
9. Podczas bitew w przypadku remisu rozgrywana jest dogrywka.
10. Organizator dopuszcza jedną dogrywkę podczas jednej walki, która musi doprowadzić do rozstrzygnięcia.
11. Przez remis rozumie się dwa krzyże i jedno wskazania, oraz trzy krzyże (dotyczy rozgrywek przy trzech sędziach).
12. Występ ekipy (choreografia, kostiumy, rekwizyty, makijaż itp.) nie może być obraźliwy dla widzów i innych uczestników bitew.
13. Dozwolone jest wykorzystywanie rekwizytów, pod warunkiem, że nie będą to materiały mogące zniszczyć lub zanieczyścić parkiet oraz w jakikolwiek sposób utrudniające dalszy przebieg imprezy. Zabronione jest stosowanie rekwizytów, które mogą zagrażać bezpieczeństwu osób występujących lub widzów.
14. Wszystkie rekwizyty i części garderoby muszą być bezpośrednio po występie ekipy sprzątnięte. Tancerze mają 15 sekund na doprowadzenie parkietu do takiego stanu, w jakim był przed występem.
15. Po zgłoszeniu do systemu danceit przez instruktora/ trenera i uregulowaniu opłaty startowej, ekipy biorące udział w bitwach mogą bezpłatnie korzystać z sal Egurrola Dance Studio (w miarę ich dostępności, po wcześniejszej rezerwacji)-
bezpłatnie (bez nadzoru trenera/instruktora)

4. Postanowienia ogólne

1. Wydarzenie posiada ubezpieczenie OC ogólne.
2. W trakcie turnieju będzie działała rejestracja, w której należy pobrać numer startowy na około 1h przed planowanym startem kategorii. Jediną osobą upoważnioną do odbioru numeru jest instruktor/ trener.
3. Turniej ma charakter Ogólnopolskiego Turnieju Tańca.
4. Bitwy sędziowane są na wskazania.
5. O wyborze kategorii i jego stopnia zaawansowania decyduje poziom grupy opisany w systemie Egurrola Dance Studio.
6. W trakcie turnieju będzie działała informacja i punkt medyczny.
7. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
8. Tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. W takim wypadku opłata startowa nie podlega zwrotowi.
9. W szatniach mogą przebywać wyłącznie zawodnicy turnieju oraz ich rodzice/opiekunowie. Szatnie na turnieju są ogólnodostępne, niezamykane oraz niedozorowane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy w nich pozostawione.
10. Organizator zastrzega sobie możliwość zakazu wykonywania relacji czy też materiałów foto/video po wcześniejszym uprzedzeniu osoby zainteresowanej.
11. Podczas zawodów uczestnicy oraz organizatorzy są zobowiązani do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących na Rynku Manufaktury.
12. Organizator, w tym instruktor/trener, nie sprawuje opieki nad uczestnikami turnieju i ich nie ubezpiecza.
13. Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego lub tańczenia bez obuwia. Niedozwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć lub zarysować podłogę.
14. Udział w turnieju jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na rejestrację i publikację foto i video przez organizatora.
15. Organizator nie pobiera akredytacji foto/video.

16. Turniej jest imprezą niebiletowaną dla publiczności.
17. Protesty w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 min po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego maksymalnie w ciągu 1h.
18. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia lub odwołania kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku zbyt dużej lub niewystarczającej liczby zgłoszeń.
19. Organizator ma prawo do dzielenia kategorii w przypadku zbyt licznej liczby zgłoszeń. Szczegółowy program turnieju podany zostanie na min. 1 tydzień przed planowanym rozpoczęciem imprezy.
20. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w [programie](#). Podane godziny są orientacyjne i mogą ulec zmianie. Prosimy o przybywanie na miejsce turnieju min. 1h przed planowanym rozpoczęciem danej kategorii.
20. Wszelkie sprawy sporne, nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
21. W wyjątkowych sytuacjach Organizator ma prawo do podjęcia decyzji odbiegających od powyższych założeń regulaminu.

ORGANIZATOR