

REGULAMIN

CHALLENGE EGURROLA DANCE STUDIO

ORGANIZATOR:

Egurrola Dance Studio sp. z o. o.
Al. Jerozolimskie 91
02-001 Warszawa

TERMIN I MIEJSCE:

5-6.04.2025 r
CH Blue City
Al. Jerozolimskie 179
02-222 Warszawa

CEL TURNIEJU

- sportowa rywalizacja dzieci i młodzieży;
- popularyzacja tańca jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego i rozwoju fizycznego wśród dzieci i młodzieży;
- integracja tancerzy i instruktorów ze wszystkich szkół Egurrola Dance Studio w duchu rywalizacji fair play;

KOMISJA SĘDZIOWSKA

- Sędzia Główny
- Sędziowie Punktujący (3 osoby)
- Sędzia Skrutiner

NAGRODY

- dyplomy dla wszystkich uczestników
- medale za miejsca I, II, III w rywalizacji grup
- medale za uczestnictwo w kategorii- pokazy

KONKURENCJE TANECZNE I KATEGORIE WIEKOWE, CZAS TRWANIA PREZENTACJI

Kategoria	Poziom	Czas prezentacji	STYL/ROCZNIKI
GRUPY K(9-12-LATKI) L (13-16-LATKI)	Pokaz: I poziom- wprowadzający Rywalizacja grup: II poziom- podstawowy, III poziom- ponadpodstawowy, IV poziom-średniozaawansowany, V poziom-zaawansowany – rywalizacja grup	45-60 s. (muzyka własna)	Wszystkie style Roczniki wg systemu Egurrola Dance Studio
SOLO, DUETY GRUPY K (9-12-LATKI) GRUPY L (13-16-LATKI)	IV poziom-średnio zaawansowany V poziom- zaawansowany	Runda główna- max 45s. Runda porównawcza – max 30 s. muzyka organizatora	<u>DISCO DANCE, HIP HOP,</u> <u>JAZZ</u> Solo i Duety (2015-2012) Solo i Duety (2011-2008)

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W turnieju mogą brać udział jedynie osoby, które :
 - a) są uczestnikami regularnych zajęć w Egurrola Dance Studio;
 - b) zostały zgłoszone przez swojego instruktora prowadzącego na platformie [danceit](https://danceit.pl) do dnia 9.03.2025r (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)

- c) wniosły opłatę startową w wysokości 45 zł za każdą kategorię taneczną, w której biorą udział: solo, duet, formacja w placówce szkoły, lub przelewem na konto:

Egurrola Dance Studio Sp. z o.o.
38 1140 1108 0000 3841 8900 1003

do dnia 4.04.2025 r.

2. Tancerz może brać udział w tylu prezentacjach grupowych, w ilu grupach regularnie uczestniczy w zajęciach.
3. Tancerze prezentują się na scenie o wymiarach 10 x 12
4. W przypadku rywalizacji grup, ilość zawodników starszych/młodszych niż wskazuje na to kategoria wiekowa, w której rywalizuje grupa, nie może przekraczać 25% ilości osób w całej grupie.
5. W rywalizacji grup ilość członków zespołów Egurrola Dance Studio nie może przekraczać 20% ilości osób w całej grupie.
6. W kategoriach solo i duety wszystkie konkurencje rozgrywane są do muzyki organizatora.
7. Muzykę do prezentacji formacji należy załączyć w systemie danceit oraz wysłać na maila muzyka@egurrola.pl do 2.04.2025r. do godz 23:59. Nie ma możliwości donoszenia muzyki podczas trwania turnieju.
8. Stroje taneczne powinny być zgodne z obowiązującym [regulaminem strojów tanecznych \(załącznik nr.1\)](#)

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Turniej posiada ubezpieczenie OC ogólne.
2. Turniej będzie rozgrywany w oparciu o wewnętrzne ustalenia Egurrola Dance Studio w oparciu o autorskie programy nauczania Egurrola Dance Studio.
3. W trakcie turnieju będzie działała rejestracja (na poziomie +2 – w szkole Egurrola Dance Studio) , w której należy pobrać numer startowy na około 1h przed planowanym startem kategorii. Jediną osobą upoważnioną do odbioru numeru jest instruktor.
4. Turniej ma charakter Ogólnopolskiego Turnieju Tańca.

5. Turniej sędziowany jest w systemie 3D.
6. O wyborze kategorii i jego stopnia zaawansowania, decyduje poziom grupy opisany w systemie Egurrola Dance Studio.
7. W trakcie turnieju będzie działała informacja i punkt medyczny.
8. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
9. Jeżeli zawodnik wycofa się z rywalizacji na mniej niż 7 dni przed rozpoczęciem imprezy- opłata startowa nie podlega zwrotowi.
10. Tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji również na każdym etapie trwania imprezy. W takim przypadku opłata startowa też nie podlega zwrotowi.
11. W szatniach mogą przebywać wyłącznie zawodnicy turnieju oraz ich rodzice/opiekunowie. Szatnie na turnieju są ogólnodostępne, niezamykane oraz niedozorowane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy w nich pozostawione.
12. Organizator zastrzega sobie możliwość zakazu wykonywania relacji czy też materiałów foto/video po wcześniejszym uprzedzeniu osoby zainteresowanej.
13. Podczas zawodów uczestnicy oraz organizatorzy są zobowiązani do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w CH Blue City.
14. Organizator, w tym instruktor, nie sprawuje opieki nad uczestnikami turnieju i ich nie ubezpiecza.
15. Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego lub tańczenia bez obuwia. Niedozwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć lub zarysować podłogę.
16. Udział w turnieju jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na rejestrację i publikację foto i video przez organizatora.
17. Organizator nie pobiera akredytacji foto/video.



18. Turniej jest imprezą niebiletowaną dla publiczności.
19. Protesty w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 min. po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Organizatora maksymalnie w ciągu 1h.
20. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia lub odwołania kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku zbyt dużej lub niewystarczającej liczby zgłoszeń. Organizator ma prawo do dzielenia kategorii w przypadku zbyt licznej liczby zgłoszeń.
21. Szczegółowy program turnieju podany zostanie na min. 1 tydzień przed planowanym rozpoczęciem imprezy.
Link do programu: <http://n3.danceit.pl?q=445>
22. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w programie. Podane godziny są orientacyjne i mogą ulec zmianie. Prosimy o przybywanie na miejsce turnieju min. 1h przed planowanym rozpoczęciem danej kategorii.
23. Wszelkie sprawy sporne, nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
24. W wyjątkowych sytuacjach Organizator ma prawo do podjęcia decyzji odbiegających od powyższych założeń regulaminu.

ORGANIZATOR

ZAŁĄCZNIK NR 1

REGULAMIN STROJÓW TANECZNYCH (dotyczy wszystkich tancerzy grup OPEN)

1. Grupy K (9-12 lat)

- a) W stroju dozwolone są frędzle, cekiny, makarony
- b) Zabrania się dodawania do stroju ozdób typu kamienie, pióra itp.
- c) Zabrania się stosowania jakiegokolwiek makijażu
- d) Zabrania się stosowania materiałów w kolorze cielistym
- e) Minimalna długość spodenek – poniżej linii pośladków

2. Grupy L (13-16 lat)

- a) W stroju dozwolone są frędzle, cekiny, makarony
- b) Dozwolony lekki makijaż
- c) Zabrania się dodawania do stroju ozdób typu kamienie, pióra itp.
- d) Zabrania się stosowania materiałów w kolorze cielistym
- e) Minimalna długość spodenek – poniżej linii pośladków