

REGULAMIN

43. MISTRZOSTW EGURROLA DANCE STUDIO

RYWALIZACJA W RAMACH EGURROLA DANCE LEAGUE

LIGA B

ORGANIZATOR:

Egurrola Dance Studio
ul. Żwirki i Wigury 99a
02-089 Warszawa

TERMIN I MIEJSCE:

12-16.06.2024r.
Centrum Sportu w Raszynie, ul. Sportowa 30

EGURROLA DANCE LEAGUE to cykl turniejów w ciągu roku, który pozwoli na wyłonienie zwycięzcy w każdym stylu i kategorii wiekowej

CEL EGURROLA DANCE LEAGUE:

Nadrzędnym celem Egurrola Dance League jest popularyzacja wśród dzieci i młodzieży tańca oraz rywalizacji tanecznej w duchu fair play.

Cel ten realizujemy poprzez organizację turniejów tańca na najwyższym poziomie, z udziałem jak największej liczby tancerzy startujących w wybranych stylach tanecznych i kategoriach wiekowych.

Zależy nam, aby zainteresować zawodami jak najszersze grono tancerzy, niezależnie od lokalizacji szkoły, w której trenują.

W lidze B rozgrywamy rywalizację w kategoriach: solo, duety

PRZEBIEG RYWALIZACJI:

Tancerze uczestniczący w naszych turniejach ligowych mogą wybrać styl tańca, w którym chcą się zaprezentować. Są także przydzielani do odpowiednich kategorii wiekowych i lig.

O przynależności do ligi B decyduje trener przy założeniu:

- że zawodnik który w sezonie 2022/2023 EGURROLA DANCE LEAGUE, został sklasyfikowany w pierwszej połowie zawodników w swojej kategorii nie może tańczyć w lidze B;
- nie ma możliwości przejścia z ligi A do ligi B;
- Liga B jest również przeznaczona dla tancerzy, którzy nie startowali wcześniej w kategorii zespołów
- w kategorii duetów w przypadku połączenia tancerzy (dotyczy startów w solo) z ligi A i B duet startuje w lidze A; analogicznie do połączenia tancerzy z różnych roczników i reprezentujących duet w starszej kategorii;
- Tancerze Ligi B nie mogą reprezentować Egurrola Dance Studio podczas Mistrzostw Polski IDO PFT w kategoriach solo i duetów.

PUNKTACJA :

Na każdym z turniejów ligowych uczestnicy zdobywają miejsca i otrzymują odpowiednią liczbę punktów za dany turniej.

Punkty z każdego turnieju są sumowane. Na ostatnim turnieju ligowym w roku szkolnym, zdobywcy największej liczby punktów w danym stylu i danej kategorii wiekowej zostają laureatami w swojej kategorii tanecznej oraz wiekowej.

SĘDZIOWIE:

- Sędzia Główny
- 3-osobowa komisja punktująca, w skład której wchodzi trenerzy zespołów
- Sędzia Skrutiner

NAGRODY:

- finaliści – dyplomy, medale
- zdobywcy I, II i III miejsca – dyplomy, medale i puchary

**KONKURENCJE TANECZNE, KATEGORIE WIEKOWE, CZAS TRWANIA
PREZENTACJI****DISCO DANCE / HIP HOP**

Kategoria	Czas prezentacji	Grupa wiekowa
SOLO , DUETY DISCO DANCE,	Eliminacje max. 45 s. Finały max 1 min. Runda porównawcza max 30 s. muzyka organizatora	DZIECI 1-> 2014 i młodszy DZIECI 2-> 2013 i 2012 JUNIORZY 1-> 2011, 2010 JUNIORZY 2-> 2009, 2008 DOROŚLI-> 2007 i starsi
SOLO , DUETY HIP HOP	Eliminacje max. 45 s. Finały max 1 min. Runda porównawcza max 30 s. muzyka organizatora	DZIECI 1 → 2014 i młodszy DZIECI 2 -> 2013 i 2012 JUNIORZY 1-> 2011, 2010 JUNIORZY 2-> 2009, 2008 DOROŚLI -> 2007 i starsi

W LIDZE B NIE ROZGRYWAMY KATEGORII W STYLU MODERN**JAZZ**

SOLO, DUETY JAZZ	Eliminacje max. 45 s. muzyka organizatora Runda porównawcza max 30 s. tylko do 1/2 finału (włącznie) Finały 45-60 s. muzyka własna lub muzyka organizatora*	DZIECI 1-> 2014 i młodszy DZIECI 2 -> 2013, 2012 JUNIORZY 1 → 2011, 2010 JUNIORZY 2 – > 2009, 2008 DOROŚLI – > 2007 i starsi
----------------------------	---	--

*Decyzją sędziego głównego w finałach kategorii solo/duety jazz dopuszcza się przekroczenie regulaminowego czasu prezentacji o max 10 sekund, jeśli wymaga tego budowa utworu muzycznego danej prezentacji.

- Kategoria DZIECI 1 LIGA B , rozgrywana będzie przy założeniu, że zgłosi się przynajmniej 14 PODMIOTÓW STARTUJACYCH. W przeciwnym razie, rozgrywane są razem z kategorią DZIECI 2 LIGA B.
- Kategoria JUNIORZY 1 LIGA B , rozgrywana będzie przy założeniu, że zgłosi się przynajmniej 14 PODMIOTÓW STARTUJACYCH. W przeciwnym razie, rozgrywane są razem z kategorią JUNIORZY 1 LIGA A.
- Kategoria JUNIORZY 2 LIGA B , rozgrywana będzie przy założeniu, że zgłosi się przynajmniej 14 PODMIOTÓW STARTUJACYCH. W przeciwnym razie, rozgrywane są razem z kategorią JUNIORZY 2 LIGA A.

- Kategoria DOROŚLI LIGA B , rozgrywana będzie przy założeniu, że zgłosi się przynajmniej 14 PODMIOTÓW STARTUJACYCH. W przeciwnym razie, rozgrywane są razem z kategorią DOROŚLI LIGA A.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. W turnieju mogą brać udział jedynie osoby, które :

- a) są tancerzami zespołu Egurrola Dance Studio
- b) zostały zgłoszone przez swojego trenera na platformie [danceit](#) (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie) i wniosły opłatę startową w wysokości 55zł.

2. W przypadku rywalizacji grup, ilość zawodników starszych/młodszych niż wskazuje na to kategoria wiekowa, w której rywalizuje grupa, nie może przekraczać 25% ilości osób w całej grupie.

3. W rywalizacji grup ilość członków zespołów Egurrola Dance Studio nie może przekraczać 20% ilości osób w całej grupie.

4. Muzykę do prezentacji w przypadku ewentualnych finałów - solo i duety, w kategorii jazz, należy załączyć w systemie [danceit](#) oraz wysłać na maila muzyka@egurrola.pl do dnia 9.06. 2024r do godz. 23:59 Nie ma możliwości donoszenia muzyki podczas trwania turnieju.

INFORMACJE DODATKOWE:

1. W kategorii duety, decyduje rok urodzenia starszego tancerza z duetu (różnica wieku między tancerzami nie może być większa niż 2 lata)
2. Przy łączeniu duetu : tancerz z kategorii solo LIGA A z tancerzem z kategorii solo LIGA B , duet przydzielony do LIGI A.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii wiekowych w przypadku niewielkiej ilości zgłoszeń lub do rozdzielania kategorii wiekowych w przypadku zbyt dużej ilości zgłoszeń.
4. Długość prezentacji na konkretny turniej ustala organizator w porozumieniu z sędzią głównym oraz trenerami tancerzy biorących udział w rywalizacji.
5. Dopuszcza się w rundach finałowych, prezentację dwóch podmiotów (dotyczy stylu DISCO DANCE I HIP HOP)
6. W kategoriach tanecznych solo i duet w stylu jazz , rundy eliminacyjne rozgrywane są do muzyki organizatora. W finale dozwolona jest muzyka własna (o tej samej długości co w eliminacjach). Jeżeli zawodnicy/trener nie dostarczą muzyki własnej (do finałów) w wyznaczonym terminie – zawodnicy prezentują się do muzyki organizatora.

7. Organizator informuje, że zarówno na 7 dni przed rozpoczęciem imprezy, jak i w czasie jej trwania nie będzie możliwości modyfikacji zgłoszenia oraz list startowych.
8. Ramowy harmonogram turnieju zostanie opublikowany na stronie internetowej Organizatora, bądź przesłany do Instruktorów/Opiekunów grup po zamknięciu list startowych i ocenie ilości zgłoszeń w poszczególnych kategoriach.
9. Przepisy Egurrola Dance League oparte są na przepisach International Dance Federation (<https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html>).
10. W kwestiach przepisów nie ujętych regulaminem decyzję podejmuje sędzia główny Egurrola Dance League.

POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Turniej będzie rozgrywany w ramach Egurrola Dance League.
<http://egurroladanceleague.com/>
2. Mistrzostwa Egurrola Dance Studio posiadają ubezpieczenie OC ogólne.
3. Warunkiem dopuszczenia tancerza do rywalizacji jest zgłoszenie przez swojego instruktora prowadzącego na platformie [danceit](https://danceit.pl) do dnia 10.05.2024 r. (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie) , uiszczenie opłaty i odebranie numeru startowego z rejestracji około 1h przed rozpoczęciem planowanej kategorii.
4. W trakcie turnieju będzie działała rejestracja, w której należy pobrać numer startowy na około 1h przed planowanym startem kategorii (solo, duet). W przypadku solo i duetów , numer odbiera tancerz lub opiekun.
5. Turniej Mistrzostwa Egurrola Dance Studio jest imprezą biletowaną. Bilet zobowiązany jest zakupić każdy kto wchodzi na halę (widz oraz tancerz).
6. Koszt biletu dla publiczności wynosi 45zł dla osób nieposiadających aktualnej karty EDS) oraz 40 zł dla posiadaczy aktualnej karty EDS. Osoby biorące udział w turnieju ponoszą opłatę 40 zł z tytułu udziału w turnieju semestralnym, który jest dla nich sprawdzianem nabytych umiejętności. Wszelkie opłaty można wносить w recepcjach szkół Egurrola Dance Studio na około tydzień przed wydarzeniem oraz w kasie w dniu wydarzenia. Zwrot zakupionych biletów jest możliwy tylko z paragonem (dowodem zakupu) lub bankowym potwierdzeniem przelewu. Dzieci do 3 roku życia wchodzi bezpłatnie.
7. Turniej ma charakter Ogólnopolskiego Turnieju Tańca.
8. Turniej sędziowany jest w systemie 3D.
9. W trakcie turnieju będzie działała informacja i punkt medyczny.
10. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
11. Tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do kolejnych rund, opłata startowa nie podlega zwrotowi.
12. Muzykę do finałowych prezentacji w kategoriach solo i duety w stylu jazz, należy załączyć w systemie [danceit](https://danceit.pl) oraz wysłać na maila muzyka@egurrola.pl do dnia 9.06.2024r do godz. 23:59. Nie ma możliwości donoszenia muzyki podczas trwania turnieju.

13. W szatniach mogą przebywać wyłącznie zawodnicy turnieju oraz ich rodzice/opiekunowie. Szatnie są ogólnodostępne, niezamykane oraz niedozorowane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy w nich pozostawione.
14. W strefie tancerza, przebywają tylko i wyłącznie tancerze biorący udział w turnieju.
15. Organizator zastrzega sobie możliwość zakazu wykonywania relacji czy też materiałów foto/video po wcześniejszym uprzedzeniu osoby zainteresowanej.
16. Podczas zawodów uczestnicy i publiczność są zobowiązani do przebywania jedynie w miejscach przeznaczonych przez organizatora oraz do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Centrum Sportu w Raszynie.
17. Organizator, w tym instruktor/trener, nie sprawuje opieki nad uczestnikami turnieju i ich nie ubezpiecza.
18. Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego lub tańczenia bez obuwia. Niedozwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć lub zarysować podłogę.
19. Udział w turnieju jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na rejestrację i publikację foto i video przez organizatora.
20. Organizator nie pobiera akredytacji foto/video.
21. Protesty w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 min. po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego maksymalnie w ciągu 1h.
22. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia lub odwołania kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń. Organizator ma prawo do dzielenia kategorii w przypadku zbyt licznej liczby zgłoszeń.
23. Organizator zastrzega sobie prawo do rozgrywania kategorii solo i duety na parkiecie dzielonym na 2 lub 3 części.
24. Szczegółowy harmonogram turnieju podany zostanie na min. 1 tydzień przed planowanym rozpoczęciem imprezy.
25. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w [harmonogramie](#). Podane godziny są orientacyjne i mogą ulec zmianie. Prosimy o przybywanie na miejsce turnieju min. 1h przed planowanym rozpoczęciem danej kategorii.
26. Wszelkie sprawy sporne, nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
27. W wyjątkowych sytuacjach Organizator ma prawo do podjęcia decyzji odbiegających od powyższych założeń regulaminu.

ORGANIZATOR

